

PROCHES-ORIENT

CE QUE PEUT LE CINÉMA

www.whatcancinemado.com

Les Luxembourg 67, rue Monsieur Le Prince 75006 Paris



TV5MONDE



DU 20 AU 29 NOVEMBRE 2015

VENDREDI 20/11

20H30

ISRAËL-PALESTINE, QUELS LEVIERS POUR LA PAIX ?

PAST TENSE CONTINUOUS DE DIMA HOURANI, 7'30"

THE WANTED 18 DE AMER SHOMALI, 75'

SUIVI D'UN DÉBAT

LEILA SHAHID (EX-AMBASSADRICE DE LA PALESTINE AUPRES DE L'UE)

MODÉRATEUR : DOMINIQUE VIDAL (JOURNALISTE)

SAMEDI 21/11

18H30

ISRAËL/PALESTINE

UNDER THE SAME SUN DE SAMEH ZOABI, 80'

20H30

LE CHAOS LIBYEN

PIONNIÈRES DE VANESSA ROUSSELOT, 43'

LAND OF MEN DE KELLY ALI, 4'

DRIFTING DE SAMER S OMAR, 10'

DEAD END DE AHMED ABOUB, 8'30"

THE SECRET ROOM DE IBRAHIM Y SHEBANI, 3'30"

THE RUNNER DE MOHANNAD EISSA, 4'30"

EN PRÉSENCE DE VANESSA ROUSSELOT

SUIVI D'UN DÉBAT

PATRICK HAÏMZADEH (ANCIEN DIPLOMATE)

MODÉRATEUR : RENÉ BACKMAN (JOURNALISTE À MÉDIAPART)

DIMANCHE 22/11

16H00

PALESTINE

BON VOYAGE DE RAED AL HELOU, 36'

IN THE IMAGE, PALESTINIAN WOMEN

CAPTURE THE OCCUPATION

DE JUDITH MONTELL & EMMY SCHARLATT, 60'

EN PRÉSENCE DE RAED AL HELOU (SOUS RÉSERVE)

18H00

LE CALVAIRE DES FEMMES ÉGYPTIENNES

THE TRIALS OF SPRING DE GINI RETICKER, 90'

SUIVI D'UN DÉBAT

SHAHINAZ ABDEL SALAM (BLOGUEUSE

ET ACTIVISTE ÉGYPTIENNE)

MODÉRATEUR : FRANÇOISE GERMAIN-ROBIN

(JOURNALISTE À L'HUMANITÉ)

LUNDI 23/11

18H30

ISRAËL

HIGH HOPES DE GUY DAVIDI, 14'

PARTNER WITH THE ENEMY DE DUKI DROR
ET CHEN SHELACH, 60'

EN PRÉSENCE DE GUY DAVIDI (SOUS RÉSERVE)

20H30

ISRAËL/À DROITE TOUTE

HOTLINE DE SILVINA LANDSMANN, 100'

EN PRÉSENCE DE SILVINA LANDSMANN

SUIVI D'UN DÉBAT

SYLVAIN CYPEL (JOURNALISTE)

MODÉRATEUR : SAMUEL CHALOM (JOURNALISTE)

MARDI 24/11

18H00

IRAN

TALK RADIO TEHRAN DE MAHTAB MANSOUR, 40'

FEST OF DUTY DE FIROUZEH KHOSROVANI, 60'

EN PRÉSENCE DE MAHTAB MANSOUR

20H30

IRAN/UN ACCORD HISTORIQUE

PROFESSION: DOCUMENTARIST FILM COLLECTIF-7
FEMMES, 80'

SUIVI D'UN DÉBAT

AHMAD SALAMATIAN (ANCIEN HOMME POLITIQUE IRANIEN
RÉFUGIÉ EN FRANCE)

MODÉRATEUR : MARIE-FRANCE CHATIN (JOURNALISTE À RFI)

MERCREDI 25/11

18H30

ISRAËL

LAST STOP DE JULIE SHLES, 75'

20H30

IRAK/LES RACINES DE DAESH

GIFT OF MY FATHER DE SALAM SALMAN, 6'30"

KINGDOM OF GARBAGE DE YASIR KAREEM, 8'30"

SHADOW IN BAGHDAD DE DUKI DROR, 70'

SUIVI D'UN DÉBAT

PIERRE-JEAN LUIZARD (HISTORIEN, SPÉCIALISTE
DU MOYEN-ORIENT)

MODÉRATEUR : JEAN-PIERRE PERRIN (JOURNALISTE
À LIBÉRATION)

JEUDI 26/11

18H00

LIBAN

WE CANNOT GO THERE NOW, MY DEAR
DE CAROL MANSOUR, 45'

THE RENEGADE DE SOFIA AMARA
& BRUNO JOUCLA, 60'

EN PRÉSENCE DE CAROL MANSOUR

20H30

LIBAN/SUBMÉRÉ PAR LES RÉFUGIÉS

THE TRUTH WITHIN DE RANDA NASSAR, 6'

NOT WHO WE ARE DE CAROL MANSOUR, 75'

EN PRÉSENCE DE CAROL MANSOUR

SUIVI D'UN DÉBAT

NICOLAS DOT-POUILLARD (CHERCHEUR
À L'INSTITUT FRANÇAIS DU PROCHE-ORIENT)
MODÉRATEUR : AGNÈS ROTIVEL (JOURNALISTE
À LA CROIX)

VENDREDI 27/11

17H30

ONE MINUTE DE DINA NASER, 11'

SAVING GAZA'S GRAND PIANO

DE ERIC MCFARLAND, 29'

BORN IN GAZA DE HERNÁN ZIN, 55'

SUIVI D'UNE CONFÉRENCE

FRANÇOIS DUBUISSON
(PROFESSEUR DE DROIT INTERNATIONAL À L'UNIVERSITÉ
LIBRE DE BELGIQUE)
SUR LE CINÉMA ET LE CONFLIT ISRAËLO-PALESTINIEN

20H30

SYRIE/L'ENGRENAGE

NOT ANYMORE: A STORY OF REVOLUTION

DE MATTHEW VANDYKE, 15'

GROWING HOME DE FAISAL ATTRACHE, 22'

A REQUIEM FOR SYRIAN REFUGEES

DE RICHARD WOLF, 71'

SUIVI D'UN DÉBAT

FAROUK MARDAM BEY (HISTORIEN, ÉDITEUR)
MODÉRATEUR : MARIE-CLAUDE SLICK (JOURNALISTE)

SAMEDI 28/11

18h30

PALESTINE/RÉFUGIÉS

CHER HASSAN DE AXEL SALVATORI-SINZ, 4'

SEA SONATA DE RAKAN MAYASI, 29'

LETTERS FROM AL YARMOUK

DE RASHID MASHARAWI, 60'

EN PRÉSENCE DE AXEL SALVATORI-SINZ (SOUS RÉSERVE)

20h30

PALESTINE/L'EAU, UNE BOMBE À RETARDEMENT

**DYING FOR A DRINK - GAZA WAR: 1 YEAR
LATER** 2' (AJ+)

EYES OF A THIEF DE NAJWA NAJJAR, 90'

EN PRÉSENCE DE NAJWA NAJJAR

SUIVI D'UN DÉBAT

JACQUES FONTAINE (GÉOGRAPHE)

MODÉRATEUR : AKRAM BELKAÏD (JOURNALISTE

AU MONDE DIPLOMATIQUE)

DIMANCHE 29/11

16h00

ISRAËL/PALESTINE

SPORT, 5 COURTS MÉTRAGES, 90'

EN PRÉSENCE DE AHMAD BARGHOUTI ET YAEL PERLOV



EN PARTENARIAT AVEC :



Politis

