

Mercredi 30	OUVERTURE		20h00
			SUSYA de Dani Rosenberg et Yoav Gross (15') MY LAND de Nabil Ayouch (80')
Jeudi 1	PRINTEMPS ARABE		18h00
		ZELAL de Marianne Khoury et Mustapha Hasnaoui (90')	PARTAGE de Salah Ghuwedr (10') CHANTIER CINÉMATOGRAPHIQUE AU CAIRE DE LA RÉVOLUTION de Samir Abdallah (60')
Vendredi 2	LIBAN / SYRIE		18h00
		LE CINÉMA DE MOHAMED MALAS de Laurent Billard (26') TEA ON THE AVIS OF EVIL de Jean Marie Hoffenbacher (67')	SAYDA de Michael Abi Khalil (17') LES FANTÔMES DE JOANA ET KHALIL de Laurent Billard (26') ALL FOR THE NATION de Carol Mansour (52')
Samedi 3	KURDISTAN 14h00	IRAK 16h00	KURDISTAN 18h00
	MANDOO de Ebrahim Saedi (90')	L'ÂME EN SANG de Olivier Morel (70')	KICK OFF de Shawkat Amin Korki (81')
			IRAK 20h30
			CHARCOAL AND ASHES de Hussein Mohsen (7') SPEAK YOUR MIND de Imad Ali Abbas (14') GOODBYE BABYLON de Amer Alwan (67')
Dimanche 4	IRAN 14h00		16h00
		18h00	20h30
	THE WIND IS BLOWING ON MY STREET de Saba Riazi (16') SAFAR de Talheh Daryanavard (55')	CHRONIQUES D'UN IRAN INTERDIT de Manon Loizeau (90')	IRAN ABOUT de Emilio Casalini (27') FRAGMENTS D'UNE RÉVOLUTION de Ana Nyma (54')
Lundi 5	ÉTRANGERS DANS LEUR PROPRE PAYS		18h00
			20h30
		VA ET VIENT de Morad Al Farawna, Yusra Abu Kaff, Kamla Abu Zeila et Mai Al Farawna (50') LONE SAMARITAN de Barak Heymann (50')	EID du Collectif Saaheeb (8') DON DU CIEL de Guy Davidi (15') BACK TO ONE'S ROOTS de Bilal Yousef (47')
Mardi 6	ENFIN LES FEMMES		18h00
			20h30
		THE WIND IS BLOWING ON MY STREET de Saba Riazi (16') ODE NOMADE de Iman Kamel (61')	CLICHÉS de Nadine Naous (8') 138 POUNDS IN MY POCKET de Sahera Dirbas (20') WOMEN OF HAMAS de Suha Arraf (55')
Mercredi 7	PEUT-ON RIRE DE TOUT ?		20h30
			COFFEE - BETWEEN REALITY AND IMAGINATION Projet de Yael Perlov : 2 courts métrages (27') BLAGUE À PART de Vanessa Rouselot (54')
Jeudi 8	ISRAËL		18h00
			20h30
		LA TURBINE HUMAINE de Danny Verete (65')	BREAKING THE SILENCE de Noam Chayut (45') GUERRE, MENSONGES ET TÉLÉ de Amedeo Ricucci (59')
Vendredi 9	GAZA		18h00
			20h30
		MOHAMMED REWIND de Arnaud Bouquet (7') INTO THE BELLY OF THE WHALE de Hazim Bitar (25') TICKET FROM AZRAEL de Abdallah Al-Ghoul (30') THE BREAKER de Wesam Mousa (30')	TEARS OF GAZA de Vibeke Lokkeberg (83')
Samedi 10	PALESTINE 14h00	16h00	18h00
	FRAGMENTS D'UNE PALESTINE PERDUE de Norma Marcos (75')	COURANTS INTERROMPUS de Guy Davidi et Alexandre Goetschmann (72')	COFFEE - BETWEEN REALITY AND IMAGINATION Projet de Yael Perlov 3 courts métrages (31') LE CINÉMA D'ELIA SULEIMAN de Laurent Billard (26') VIDÉOCARTOGRAPHIES : AIDA, PALESTINE de Till Roeskens (46')
			MAN WITHOUT A CELLPHONE de Sameh Zoabi (80')
Dimanche 11	JÉRUSALEM EMMURÉE 14h00	16h00	17h30
	JERUSALEM MOMENTS 2009 Projet de Yael Perlov 3 courts métrages (39') ADIEU JÉRUSALEM de Alexandre Fronty (52')	JERUSALEM MOMENTS 2011 Projet de Yael Perlov 3 courts métrages (67')	JERUSALEM BRIDE de Sahera Dirbas (75')
			TANATHUR de Tawfik Abu Wael (80')
Lundi 12	INDIGNEZ-VOUS, ENGAGEZ-VOUS !		18h00
			20h30
		STÉPHANE HESSEL, SISYPHE HEUREUX de Sophie Le Chevalier et Thierry Neuville (52')	STÉPHANE HESSEL, UNE HISTOIRE D'ENGAGEMENT de Christine Seghezzi (55')
Mardi 13	CLÔTURE CONSACRÉE À JULIANO MER-KHAMIS		18h00
			20h30
		ME AND MY FATHER de Juliano Mer-Khamis (28') STAYING HUMAN de Mahmoud Ezzat (47')	JENIN - NO CHILD IS BORN A TERRORIST de Charles Annenberg Weingarten (20') WHILE WAITING (work in progress) de Udi Aloni , Mustafa Staiti et les acteurs du Théâtre de la Liberté (15') HONOR de Mustafa Staiti (15') I'M BLACK AS WELL de Mustafa Staiti (6') MY FAMILY AND ME de Mustafa Staiti (6') SHO KMAN? de Foudemonde.info (25')